



Todos os arquivos de textos completos devem ser enviados em arquivo .doc ou .odt

Título do trabalho em português, inglês ou espanhol [fonte Calibri 14, negrito, justificado]

NOME DO AUTOR¹

[fonte Calibri 10, caixa alta, justificado, com espaçamento simples entre linhas; dados de identificação, filiação acadêmica e email para contato em nota de rodapé]

Resumo, Abstract, Resumen aprovado

[fonte Calibri 11, negrito, justificado, espaçamento simples entre linhas]

O texto do resumo e das palavras-chave – em Calibri 10, normal, justificado, espaçamento simples entre linhas, 0 pt antes e 6 pts depois – deve ser limitado a 300 palavras, informando assunto/tema, vínculos com pesquisa, objetivos, abordagem, materiais e métodos, resultados obtidos ou esperados, relevância e/ou contribuição para o campo do conhecimento em arquitetura e urbanismo.

Palavras-chave, Keywords; Palabras clave: de 3 (três) a 5 (cinco), separadas por ponto e vírgula.

O texto deve ser escrito em fonte Calibri 11, normal, parágrafo justificado, entre linhas 1,5, com tabulação de 6 pts antes e 6 pts depois, sem qualquer outra formatação exceto o itálico e negrito. Somente as citações textuais incluídas nos parágrafos (ou seja, aquelas iguais ou menores que 3 linhas) devem aparecer “entre aspas” e em itálico, seguidas da respectiva referência (Sobrenome do Autor em maiúsculas, ano de publicação: número de página).

Citações literais longas (com mais de 3 linhas) devem ser destacadas do texto, escritas com fonte Arial normal, corpo 10, parágrafo justificado com recuo de 1 cm em relação à margem esquerda da folha, espaçamento simples entre linhas e 12 pts depois.

Ilustrações, tabelas, quadros, gráficos, desenhos e/ou fotografias, designados no artigo como FIGURAS, devem ser numerados e inseridos em ordem seqüencial como células de tabela no corpo do texto, com sua margem oculta. No local a estas correspondente no corpo do texto, deve ser inserida entre parênteses a indicação de cada figura (Fig. N). Todas as ilustrações devem ser inseridas incorporadas ao artigo em formato “**jpg**” e “**tif**”, resolução mínima de 90 dpi e máxima de 150 dpi.

X

1 [Texto de nota de rodapé: fonte Calibri 9 normal, parágrafo justificado com espaçamento entre linhas normal e 3 pts antes]

Profissão, título (doutor, mestre, especialista; se doutorando, mestrando ou estudante de graduação, indicar o programa/faculdade), função/atividade (professor titular/associado/adjunto/assistente/substituto,etc.) vínculo institucional (Instituição/Unidade/setor), e-mail profissional.



FIGURA 1

[As figuras devem ser centralizadas, com parágrafo 12 pts antes e 6 pts depois. Títulos e legendas devem ser digitados sob as imagens, com fonte Calibri corpo 9, parágrafo centralizado, espaço simples entre linhas, 6 pts antes e 2 pts depois.]

[A fonte (autor ano de publicação: número de página ou endereço virtual) deve ser indicada em novo parágrafo inserido na mesma célula do título, 0 pt antes e 6 pts depois.]

Referências [Calibri negrito, corpo 11, justificado, 12 pts antes e 6 pts depois]

[As notas e referências devem escritas com fonte Calibri corpo 11, justificado, espaço simples entre linhas e final de 6 pts.]

SOBRENOME em caixa alta, Primeiro nome. Iniciais dos nomes compostos escrito em texto normal. **Título de livro em negrito**. Cidade da Editora: Nome da Editora, ano de publicação.

TAL, Fulano de; SILVA, Beltrano. (Org.) **Título de livro em negrito**. Cidade da Editora: Nome da Editora, ano de publicação.

SILVA, Fulano da; SANTOS, Beltrano. Título de capítulo de livro. In: SOUZA, Indivíduo (Org.) **Título do livro escrito em negrito**. Cidade da Editora: Nome da Editora, ano de publicação, p. X-Y (número da página inicial e da página final do artigo)

MARQUES, Sicrano D. A importância da hidrocor na Arquitetura Contemporânea. **Cadernos Proarq**: Revista do Programa de Pós-graduação em Arquitetura da UFRJ, Rio de Janeiro; v. 1, n. X, p. 15-21, jun 2011.